

NUESTROS COLABORADORES

SABERES Y RAZONES

Rafael Sandoval Álvarez es profesor-investigador del Instituto Nacional de Antropología e Historia y miembro del Seminario *Movimientos sociales, sujetos y prácticas*, con estudios en la línea de investigación sobre “Realidad y subjetividad. Nuevas formas de hacer política en sujetos sociales” e “Inconsciente colectivo y personalidad autoritaria. Condicionantes en las formas de hacer política”. Es doctorando en sociología en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Cursó la maestría en antropología en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-Occidente. Es licenciado en psicología por la Universidad de Guadalajara. Autor de los libros *Nuevas formas de hacer política. Una subjetividad emergente* (Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades-Universidad de Guadalajara, 2006), *Zapatismo urbano en Guadalajara. Formas de hacer política: contradicciones y ambigüedades* (Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008), *Más allá de la racionalidad capitalista. Nuevas formas de hacer política* (Instituto Nacional de Antropología e Historia, en prensa). Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel I.

Raquel Gutiérrez Aguilar es cofundadora y profesora-investigadora del Centro de Estudios Andinos y Mesoamericanos A. C., México, desde 2004. Es docente en el Instituto de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) desde 2011. Es autora de *Los ritmos del Pachakuti. Levantamiento y movilización indígena-popular en Bolivia 2000-2005* (Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades-Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Bajo Tierra Ediciones, 2009).

Hugo Zemelman Merino es director general del Instituto Pensamiento y Cultura en América Latina. Es abogado y sociólogo de formación, ha sido profesor-investigador en reconocidas universidades de México y Chile. Cuenta con numerosas publicaciones individuales y colectivas, enfocadas a explorar las cuestiones epistémico-metodológicas implicadas en la generación de conocimiento y sus problemas de transmisión. Los volúmenes que constituyen la trilogía *Horizontes de la razón* son uno de los aportes más importantes a la epistemología de las ciencias sociales, producto de un arduo trabajo de reflexión orientado al análisis del conocimiento como desafío para los sujetos y respecto de la realidad que es y sus potencialidades.

► 211

Rafael Miranda Redondo es profesor visitante en la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco en la División de Ciencias Sociales y Humanidades desde 2009. Forma parte del colectivo de bibliógrafos del portal electrónico Cornelius Castoriadis/*Agora International*, <www.agorainternational.org>, desde 2002. Es doctor en fundamentos y desarrollos psicoanalíticos por la Universidad Complutense de Madrid y fue alumno titular de la École des Hautes Études en Sciences Sociales bajo la dirección de Cornelius Castoriadis. Actualmente es coordinador de la Cátedra Interinstitucional Cornelius Castoriadis, <vimeo.com/channels/formacionenalteridad>.

Sergio Tischler Visquera es profesor-investigador en el posgrado de sociología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) y coordina, con John Holloway y Fernando Matamoros, el Seminario *Subjetividad y teoría crítica* del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “Alfonso Vélaz Pliego” de la misma universidad. Es autor de los libros *Imagen y dialéctica: Mario Payeras y los interiores de una constelación revolucionaria* (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-Guatemala, BUAP y F&G Editores, 2009), *Tiempo y emancipación. Mijaíl Bajtín y Walter Benjamin en la Selva Lacandona* (F&G Editores, 2008), *Memoria, tiempo y sujeto* (BUAP y F&G Editores, 2005), *Guatemala 1944: crisis y revolución. Ocaso y quiebre de una forma estatal* (F&G Editores, 2001), *Zapatismo. Reflexión teórica y subjetividades emergentes* (con

John Holloway y Fernando Matamoros, BUAP y Herramienta, 2008), *Negatividad y revolución. Theodor W. Adorno y la política* (con John Holloway y Fernando Matamoros, BUAP y Herramienta, 2007).

Mina Lorena Navarro Trujillo es profesora de sociología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México. Es doctorante del programa de sociología del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “Alfonso Vélaz Pliego” de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Ha publicado artículos sobre ecología política, luchas socio ambientales y subjetividad. Es activista e integrante de jóvenes en resistencia alternativa en la ciudad de México.

Mónica Gallegos Ramírez es profesora-investigadora titular en la Universidad de Guadalajara. Doctora en economía del sector público por la Universidad de Barcelona. Se desempeña como profesora en la licenciatura en sociología y en la maestría en ciencias sociales. Ha publicado artículos en revistas especializadas y capítulos de libros sobre los siguientes temas: análisis crítico del capitalismo y sus consecuencias, emancipación social, epistemología y economía pública.

ESQUINAS

212 ◀

Mario Enrique Fuente Carrasco es profesor-investigador de tiempo completo titular “A” y director del Instituto de Investigación de Estudios Ambientales de la Universidad de la Sierra Juárez de Oaxaca, México. Es licenciado en biología y doctor en ciencias ambientales por la Universidad Autónoma de Tlaxcala y miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel I. Estudia las aproximaciones epistémicas y las praxis sociales vinculadas con la construcción de nichos de sustentabilidad: interculturalidad, género, agua, ruralidad, educación y políticas públicas.

David Barkin es profesor distinguido en la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. En 1974 participó en la creación del Centro de Ecodesarrollo como parte del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. Es miembro de su organismo sucesor, el Centro de Ecología y Desarrollo. Recibió el Premio Nacional de Economía Política, es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias y del Sistema Nacional de Investigadores, nivel III. En años recientes acompaña a comunidades en diversas partes de México para el manejo sustentable de sus recursos mediante la creación de capacidades para la autogestión y la promoción de la autosuficiencia en un contexto donde la diversificación productiva contribuye a elevar los niveles de bienestar y promueve el equilibrio ecológico.

Ailsa Winton es investigadora asociada en el Instituto de Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) desde 2007. Es doctora en geografía por Queen Mary, Universidad de Londres, año 2003. Su investigación se ha enfocado en temas de pobreza urbana y vulnerabilidad social; bienestar y organización juvenil, y violencia organizada en Centroamérica y en México. También se desempeña como profesora en la licenciatura en geografía en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y como tutora en los posgrados en geografía y urbanismo, de la misma casa de estudios. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel I.

Iván Molina Jiménez es costarricense (1961) y se desempeña como catedrático de la Escuela de Historia y como investigador del Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericana de la Universidad de Costa Rica. Es autor, coautor y editor de numerosos estudios sobre historia de Costa Rica, en particular, y de Centroamérica, en general.

Aurelio López Corral es profesor-investigador del Instituto Nacional de Antropología e Historia adscrito al Centro Regional Tlaxcala. Es doctor en arqueología por la Penn State University. Su interés se centra en el estudio de los antiguos sistemas agrícolas mesoamericanos, la arqueología de los conjuntos domésticos, los mercados prehispánicos y los cambios en los sistemas de tenencia de la tierra generados a partir del contacto entre sociedades indígenas y europeas en el siglo XVI. Ha realizado un trabajo etnográfico extenso en poblaciones rurales de Puebla y Tlaxcala en relación con los sistemas agrícolas tradicionales, la economía doméstica y el manejo de plantas nativas de la región. Se ha desempeñado como investigador y profesor en la Universidad de las Américas, en Puebla, y actualmente es director del Proyecto Arqueológico Tepeticpac en Tlaxcala.

LEGADOS

Virginia García Acosta es licenciada y maestra en antropología social por la Universidad Iberoamericana. Es doctora en historia de México por la Universidad Nacional Autónoma de México. Desde 1974 es investigadora del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). Es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias y, desde 1987, del Sistema Nacional de Investigadores, nivel III. Sus proyectos de investigación actuales son “Los huracanes en la historia de México. Memoria y catálogo” (CIESAS, Universidad de Colima); “Red sobre riesgo y vulnerabilidad: estrategias sociales de prevención y adaptación” (CIESAS, Instituto Politécnico Nacional, Universidad de Hull, Universidad de Helsinki, Universidad de Wageningen, Politécnico de Milán). Ha publicado 20 libros, el último en 2008 bajo el título de *Historia y desastres en América Latina*, (CIESAS, LA RED). Desde mayo de 2004 es directora general del CIESAS, cargo que ocupará hasta mayo de 2014.

► 213

Carlos Arturo Hernández Dávila es licenciado en etnología, maestro en antropología social y estudiante del doctorado en antropología social en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH). Ha publicado trabajos documentales en video acerca de la lucha y memoria oral en los pueblos obreros del Estado de México. Se desempeña como profesor asistente en el posgrado en antropología social en la ENAH. Su trabajo más reciente es *Recuerdos trabajando: memoria visual y Archivos de la palabra en Nicolás Romero, Estado de México*. En 2010 fue distinguido con la Beca de Estudiante de Excelencia por el Instituto de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, y en 2011 con la Beca de Creación Artística del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y el Instituto Mexiquense de Cultura. Actualmente realiza investigaciones sobre el papel de la evangelización jesuita en el siglo XX en Chiapas y Chihuahua.

Yolanda Palacios Gama es profesora de antropología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Chiapas en San Cristóbal de las Casas. Es licenciada en letras latinoamericanas por la Universidad Autónoma de Chiapas y maestra en antropología social por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-Sureste, con especialidad en antropología de la religión. Estudia el doctorado en ciencias sociales y humanísticas en el Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas. *El Santísimo como encanto: vivencias religiosas en torno a un ritual en Suchiapa*, su primera obra publicada, recibió el Premio Fray Bernardino de Sahagún del Instituto Nacional de Antropología e Historia en 2010. En los últimos 20 años la acompaña una intensa pasión por el conocimiento del complejo sentido religioso humano.

Witold Jacorzynski es profesor-investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)-Golfo desde 2005. Es doctor en filosofía y ciencias humanísticas por la Universidad de Varsovia. Profesor visitante en la Universidad de Notre Dame, Estados Unidos; en la Universidad de Leipzig, Alemania, y en la Universidad de Valencia, España. De 1998 a 2005 trabajó en CIESAS-Sureste. Ha publicado artículos en revistas especializadas y libros, entre otros *Entre los sueños de la razón: la filosofía y antropología de las relaciones entre hombre y medio ambiente*, 2004; *Crepúsculo de los ídolos en antropología social: más allá de Malinowski y los posmodernos*, 2004; *En la cueva de la locura. La aportación de Ludwig Wittgenstein a la antropología social*, 2008; *La maldición de Judas Iscariote: la aportación de Ludwig Wittgenstein a la filosofía y antropología de la religión*, en prensa.

TESTIMONIOS

Hugo Marcelo Sandoval Vargas es estudiante de la maestría en ciencias sociales en la Universidad de Guadalajara, promoción 2010-2012. Es licenciado en historia por la misma institución. Trabaja en temas sobre el pensamiento y las prácticas del movimiento anarquista y de experiencias de lucha autónomas.

RESEÑAS

214 ◀ **Rocío del Carmen Salcido Serrano** es profesora-investigadora asistente del Departamento de Filosofía de la Universidad de Guadalajara. Es maestra en historia de México por la misma casa de estudios. Se desempeña como profesora en las licenciaturas de filosofía e historia y en la maestría en estudios filosóficos. La temática de sus publicaciones es la filosofía e historia de la política.

Luis Vázquez León es investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)-Occidente. Se ha ocupado recientemente del estudio de los conflictos agrario-territoriales en su libro *Multitud y distopía. Ensayos sobre la nueva condición étnica en Michoacán* (Universidad Nacional Autónoma de México, 2010). Antes, había abordado la eclosión étnica en sus etapas tempranas en *Ser indio otra vez. La purepechización de los tarascos serranos* (Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1992). Aparte de su interés en los estudios étnicos, ha incursionado en la antropología de la ciencia en *El Leviatán arqueológico. Antropología de una tradición científica en México* (CIESAS, 2003).

María Teresa Fernández Aceves es doctora en historia por la Universidad de Illinois en Chicago. Se desempeña como profesora e investigadora en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)-Occidente desde 2001. Su investigación se ha centrado en la historia laboral, la historia de mujeres y de género en México en el siglo xx. Es autora de artículos y capítulos de libro en la materia, como “Imagined Communities: Women’s History and the History of Gender in México” (*Journal of Women’s History*, vol. 19, núm. 1, 2007), “Engendering Caciquismo. Guadalupe Martínez and Heliodoro Hernández Loza and the Politics of Organized Labor in Jalisco” (en Alan Knight y Wil Pansters, eds., *Caciquismo in Twentieth-Century Mexico*, ILAS, 2005), “Rethinking Twentieth-Century Guadalajara” (*Gender & History*, vol. 20, núm. 1, 2008), “La lucha entre el metate y el molino de nixtamal en Guadalajara, 1920-1940” (en

Gabriela Cano, Mary Kay Vaughan y Jocelyn Olcott, eds., *Género, poder y política en el México posrevolucionario*, Fondo de Cultura Económica, 2009). Asimismo, ha colaborado en varias monografías colectivas sobre aspectos diversos de la cultura cívica de maestras y cultura laboral de trabajadoras. Es editora, con Carmen Ramos Escandón, Susie Porter y María Teresa Fernández, de *Orden social e identidad de género. México siglos XIX y XX* (CIESAS, Universidad de Guadalajara, 2006). Trabaja actualmente en la investigación “Narrativas y representaciones sobre la clase obrera en perspectiva de género, Guadalajara 1920-1940”.

Josefina L. Brown es doctora en ciencias sociales por la Universidad de Buenos Aires (UBA), institución en la que es docente e investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas con sede el Instituto de Investigaciones Gino Germani de la UBA, donde participa regularmente en el Grupo de Estudios sobre Sexualidades y del Área de Salud y Población. Indaga sobre sexualidad, salud y derechos humanos, subjetividad y política.

FOTOGRAFÍA

Colectivo Sacco y Vanzetti es un grupo de apoyo a presos y contra la represión surgido en la ciudad de Guadalajara en 2004. Publicó el boletín pro-presos *Libertad* (en 2004) y la *Revista Verbo Libertario* (entre 2007 y 2009).

<<http://saccoyvanzetti.wordpress.com>>

Prometeo Lucero es fotoperiodista independiente. Estudió periodismo en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México. En 2011 fue becario de la fundación Prensa y Democracia de la Universidad Iberoamericana. Su trabajo ha sido publicado en importantes medios impresos de comunicación de México: *La Jornada*, *El Universal*, *Milenio*, *Reforma*, *El Economista*, *Proceso*, *CNN México*. Ha colaborado con las agencias Reuters, AFP, AP, Xinhua, EFE, Cuartoscuro y Notimex y en publicaciones impresas y electrónicas extranjeras, como el *Washington Post*, *Los Angeles Times* y *Welt-Sichten*. Actualmente realiza cobertura fotográfica para la organización ambientalista Greenpeace México.

<www.prometeolucero.com>

Miriana Moro es comunicóloga, cineasta, fotógrafa y periodista independiente. Estudió ciencias de la comunicación en el Instituto de Estudios Superiores de Occidente y más tarde ingresó a la licenciatura en artes audiovisuales en la Universidad de Guadalajara. Se ha desarrollado profesionalmente en los campos de actuación y la producción cinematográfica desde 2004, y ha sido invitada a diversos festivales internacionales de cine para presentar su trabajo. En periodismo, combinó redacción y fotografía en el diario *Milenio Jalisco* y ha colaborado en portales noticiosos como *Indigo Media*. Actualmente dirige su propia empresa de producción de contenidos editoriales en Jalisco.

@MirianaMoro

Agradecemos profundamente el apoyo de Rey Alba y de los investigadores del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-Sureste en la recopilación y envío de imágenes de Jan De Vos.